

Msza Parafialna

**Na Chór Mieszany z Ludem
i Organy**

**Michael J. Oczko
2009**

Kyrie

Msza Parafialna

S.A.T.B. Choir and Congregation
for Jacqueline Droz
and the Choir of St. Peter's in Nanaimo B.C.

Michael J. Oczko
Warszawa, 2009

Wolno

Chór SATB { Tenor Solo

mf Pa - nie, Pa - nie zmi - tuj sie nad na - mi, Pa - nie, Pa - nie

Tutti: *mp* Pa - nie, Pa - nie

7 zmi - tuj sie nad na - mi, Solo: *mf* Chrys - te

mp Chrys - te zmi - tuj sie nad na - mi, Chrys - te

13 zmi - tuj sie nad na - mi, Solo: *mf*

mf zmi - tuj sie nad na - mi, Pa - nie, Pa - nie zmi - tuj sie nad na - mi.

19 Tutti: *mf* Pa - nie, Pa - nie zmi - tuj sie nad na - mi.

Pa - nie, Pa - nie zmi - tuj sie nad na - mi.

Gloria

Celebrant: Chwała na wysokości Bogu

12

wiel-ka jest chwa-ła Two-ja!

wiel-ka jest chwa-ła Two-ja! *p* Pa-nie Bo-że, Kró-lu nie-ba, Bo-że Oj-cze wszech-mo-

18

Pa-nie Bo-że, Ba-ran-ku

- gą-cy. Pa-nie, Sy-nu Jed-no-ro dzo-ny, *mf* Je - zu Chry-ste. Pa-nie Bo-że, Ba-ran-ku

26

Bo-ży, Sy - nu Oj - ca. Któ-ry gła-dzisz grze-chy świa-ta, zmi-łuj się nad

Bo-ży, Sy - nu Oj - ca. Któ-ry gła-dzisz grze-chy świa-ta, zmi-łuj się nad

mf *p*

34

na-mi. Któ-ry gła-dzisz grze-chy świa-ta, przyjm bła-ga-nie na-sze. Al-bo-wiem

na-mi. Któ-ry gła-dzisz grze-chy świa-ta, przyjm bła-ga-nie na-sze. Al-bo-wiem

riten. *f*

riten. *f*

mf *mp* *f*

42 **Żywo**

tyl - ko Tyś jest świę - ty. Tyl - ko Tyś jest Pa - nem. Tyl - ko
 tyl - ko Tyś jest świę - ty. Tyl - ko Tyś jest Pa - nem. Tyl - ko

51 **ritardando**

Tyś Naj - wyz - szy, Je - zu Chry-ste. Z Du-chem Świę - tym
 Tyś Naj - wyz - szy, Je - zu Chry-ste. Z Du-chem Świę - tym
 Je - zu Chry - ste.

60 **Ekspansywnie**

w chwa - le Bo - ga Oj - ca. A - men.
 w chwa - le Bo - ga Oj - ca. A - men.
 w chwa - le Bo - ga Oj - ca. A - men.

* Organy grają wyłącznie te frazy spiewane przez lud.

Sanctus

Radośnie

Święty, święty, święty Pan, Bóg Za - stę - pów. Peł-ne są nie-

10

- bio-sa, i zie-mia chwa-ły Two-jej. Ho - san-na na wy-so - koś - ci! *poco meno mosso (soliści)*

- bio-sa, i zie-mia chwa-ły Two-jej. Ho - san-na na wy-so - koś - ci! Bło-go-sła-

19

- wio - ny któ - ry i - dzie w i - mię Pań - skie, Ho - san-na na wy-so - koś - ci! *rit.* *ff a tempo* Ho - san-na na wy-so - koś - ci!

- wio - ny któ - ry i - dzie w i - mię Pań - skie, Ho - san-na na wy-so - koś - ci!

Agnus Dei

6

Wolno

(drugi raz)

mp

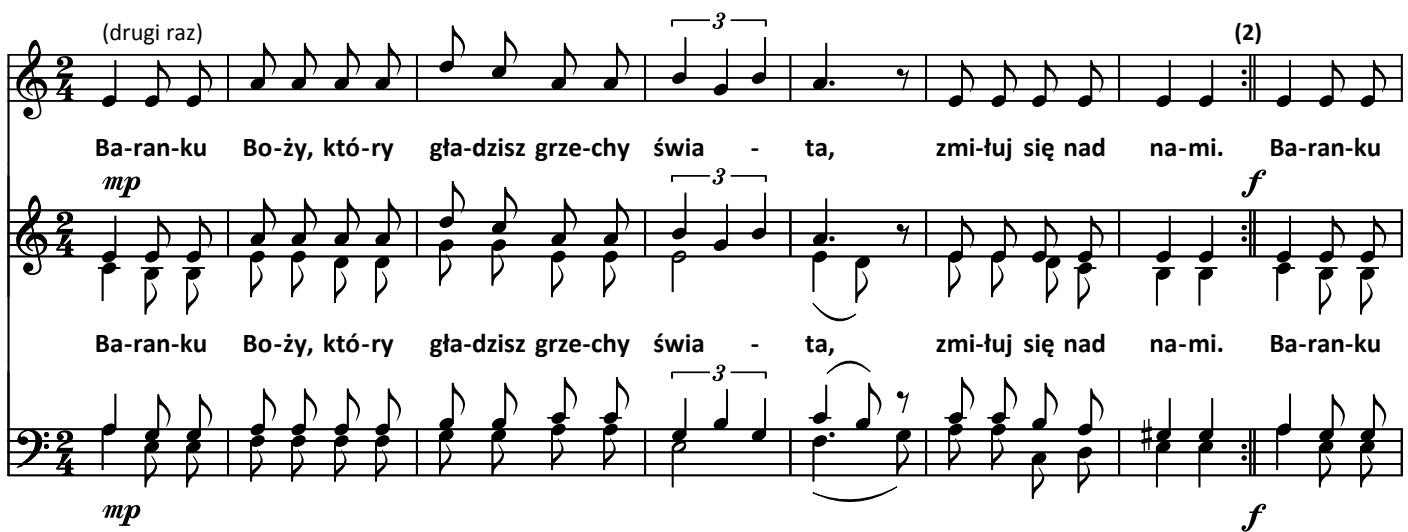
Ba-ran-ku Bo-ży, któ-ry głą-dzisz grze-chy śvia - ta, zmi-łuj się nad na-mi. Ba-ran-ku

f

mp

Ba-ran-ku Bo-ży, któ-ry głą-dzisz grze-chy śvia - ta, zmi-łuj się nad na-mi. Ba-ran-ku

f



decrescendo

Bo-ży, któ-ry głą-dzisz grze-chy śvia - ta, ob-darz nas po - ko-jem.

Bo-ży, któ-ry głą-dzisz grze-chy śvia - ta, ob-darz nas po - ko-jem.

pp



(Pierwszy Agnus Dei może zaintonować tenor solo a cappella tak jak w Kyrie)